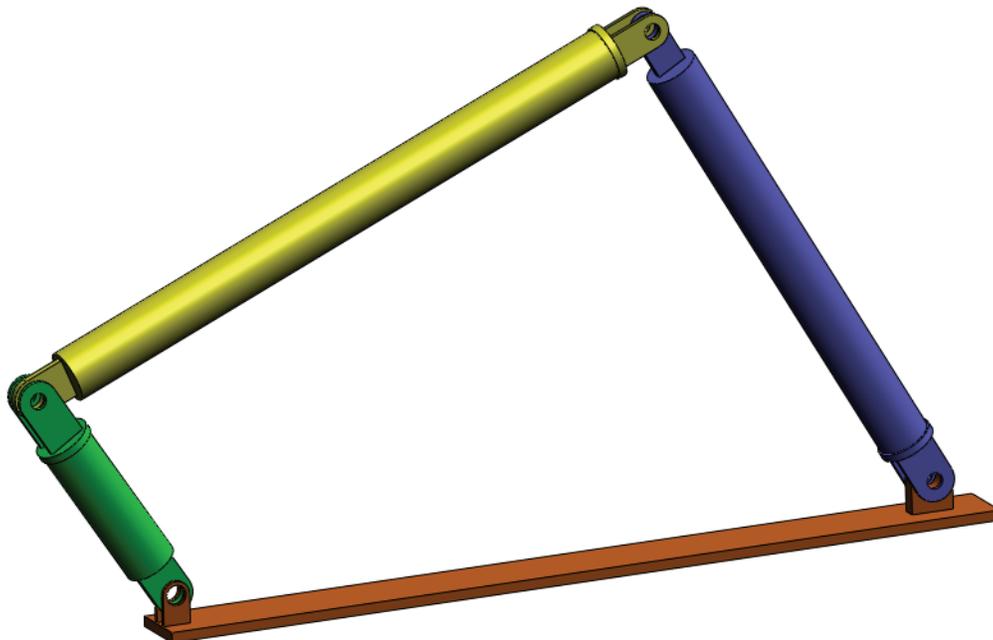




*Serie Progettazione
tecnica e tecnologia*

Introduzione alle applicazioni di analisi cinematica con SolidWorks Motion, Materiale didattico per lo studente



Dassault Systèmes SolidWorks Corporation
300 Baker Avenue
Concord, MA 01742 - USA
Tel: +1-800-693-9000

Linea internazionale: +1-978-371-5011
Fax: +1-978-371-7303
E-mail: info@solidworks.com
Web: www.solidworks.com/education

© 1995-2010, Dassault Systèmes SolidWorks Corporation, azienda del gruppo Dassault Systèmes S.A., 300 Baker Avenue, Concord, MA 01742 USA. Tutti i diritti riservati.

Le informazioni e il software ivi presentati sono soggetti a modifica senza preavviso e impegno da parte di Dassault Systèmes SolidWorks Corporation (DS SolidWorks).

Nessun materiale può essere riprodotto o trasmesso sotto qualsiasi forma o attraverso qualsiasi mezzo, elettronico o meccanico, e per qualsiasi scopo senza il previo consenso scritto di DS SolidWorks.

Il software descritto in questo manuale è fornito in base alla licenza e può essere usato o copiato solo in ottemperanza dei termini della stessa. Ogni garanzia fornita da DS SolidWorks relativamente al software e alla documentazione è stabilita in questo accordo di licenza. Nessun'altra dichiarazione, esplicita o implicita in questo documento o nel suo contenuto dovrà essere considerata o ritenuta una correzione o revisione delle condizioni di questo accordo o della garanzia.

Brevetti

Il software CAD 3D SolidWorks® è protetto dai seguenti brevetti USA: 5.815.154, 6.219.049, 6.219.055, 6.611.725, 6.844.877, 6.898.560, 6.906.712, 7.079.990, 7.477.262, 7.558.705, 7.571.079, 7.590.497, 7.643.027, 7.672.822, 7.688.318, 7.694.238, 7.853.940 e da brevetti stranieri (es., EP 1.116.190 e JP 3.517.643).

Il software eDrawings® è protetto dai brevetti USA 7.184.044 e 7.502.027 e dal brevetto canadese 2.318.706.

Altri brevetti USA e stranieri in corso di concessione.

Marchi commerciali e nomi di prodotto dei prodotti e servizi SolidWorks

SolidWorks, 3D PartStream.NET, 3D ContentCentral, eDrawings e il logo eDrawings sono marchi depositati e FeatureManager è un marchio registrato di proprietà comune di DS SolidWorks.

CircuitWorks, Feature Palette, FloXpress, PhotoView 360, TolAnalyst e XchangeWorks sono marchi commerciali di DS SolidWorks.

FeatureWorks è un marchio registrato di Geometric Software Solutions Ltd.

SolidWorks 2011, SolidWorks Enterprise PDM, SolidWorks Simulation, SolidWorks Flow Simulation ed eDrawings Professional sono nomi di prodotti di DS SolidWorks.

Altre nomi di marca o di prodotto sono marchi commerciali o marchi depositati dei rispettivi titolari.

SOFTWARE PER COMPUTER COMMERCIALE – PROPRIETÀ

Limitazione dei diritti per il governo statunitense. L'utilizzazione, la duplicazione o la divulgazione da parte del Governo sono soggette alle restrizioni contemplate in FAR 52.227-19 (Commercial Computer Software - Restricted Rights), DFARS 227.7202 (Commercial Computer Software and Commercial Computer Software Documentation) e in questo Accordo di licenza, a seconda del caso.

Appaltatore/Produttore:

Dassault Systèmes SolidWorks Corporation, 300 Baker Avenue, Concord, MA 01742 - USA.

Note sui diritti d'autore per SolidWorks Standard, Premium, Professional e per i prodotti educativi

Porzioni di questo software © 1986-2010 Siemens Product Lifecycle Management Software Inc. Tutti i diritti riservati.

Porzioni di questo software © 1986-2010 Siemens Industry Software Limited. Tutti i diritti riservati.

Porzioni di questo software © 1998-2010 Geometric Ltd.

Porzioni di questo software © 1996-2010 Microsoft Corporation. Tutti i diritti riservati.

Porzioni di questo software incorporano PhysX™ di NVIDIA, 2006-2010.

Porzioni di questo software © 2001-2010 Luxology, Inc. Tutti i diritti riservati, brevetti in corso di concessione.

Porzioni di questo software © 2007 - 2010 DriveWorks Ltd.

Copyright 1984-2010 Adobe Systems, Inc. e suoi concessionari di licenza. Tutti i diritti riservati. Protetto dai brevetti USA 5.929.866, 5.943.063, 6.289.364, 6.563.502, 6.639.593, 6.754.382. Altri brevetti in corso di concessione.

Adobe, il logo Adobe, Acrobat, il logo Adobe PDF, Distiller e Reader sono marchi depositati o marchi commerciali di Adobe Systems, Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi.

Per ulteriori informazioni sul diritto d'autore, in SolidWorks vedere ? > Informazioni su SolidWorks.

Note sui diritti d'autore per i prodotti SolidWorks Simulation

Porzioni di questo software © 2008 Solversoft Corporation.

PCGLSS © 1992-2007 Computational Applications and System Integration, Inc. Tutti i diritti riservati.

Note sui diritti d'autore per i prodotti Enterprise PDM

Outside In® Viewer Technology, © Copyright 1992-2010, Oracle

© Copyright 1995-2010, Oracle. Tutti i diritti riservati.

Porzioni di questo software © 1996-2010 Microsoft Corporation. Tutti i diritti riservati.

Note sui diritti d'autore per i prodotti eDrawings

Porzioni di questo software © 2000-2010 Tech Soft 3D.

Porzioni di questo software © 1995-1998 Jean-Loup Gailly e Mark Adler.

Porzioni di questo software © 1998-2001 3Dconnexion.

Porzioni di questo software © 1998-2010 Open Design Alliance. Tutti i diritti riservati.

Porzioni di questo software © 1995-2009 Spatial Corporation.

Questo software si basa in parte sul lavoro del gruppo indipendente JPEG.

Introduzione

Informazioni su questo corso

L'Introduzione alle applicazioni di analisi del movimento con SolidWorks Motion ed i materiali di assistenza sono forniti per aiutare lo studente a conoscere le applicazioni SolidWorks Motion Simulation in un ambiente accademico. Questi materiali affrontano l'insegnamento dei concetti di cinematica e dinamica di un corpo rigido secondo le competenze.

Tutorial online

L'Introduzione alle applicazioni di analisi del movimento con SolidWorks Motion accompagna e complementa i Tutorial online di SolidWorks Motion.

Accesso ai Tutorial

Per accedere ai Tutorial online, selezionare il comando **?, Tutorial di SolidWorks, Tutti i tutorial di SolidWorks**. La finestra di SolidWorks si ridimensiona per dare spazio ad una seconda finestra al suo fianco, che presenta un elenco dei Tutorial disponibili. Soffermandosi con il puntatore su un link, in fondo alla finestra compare un'illustrazione del tutorial scelto. Fare clic sul link desiderato per aprire il tutorial.

Convenzioni

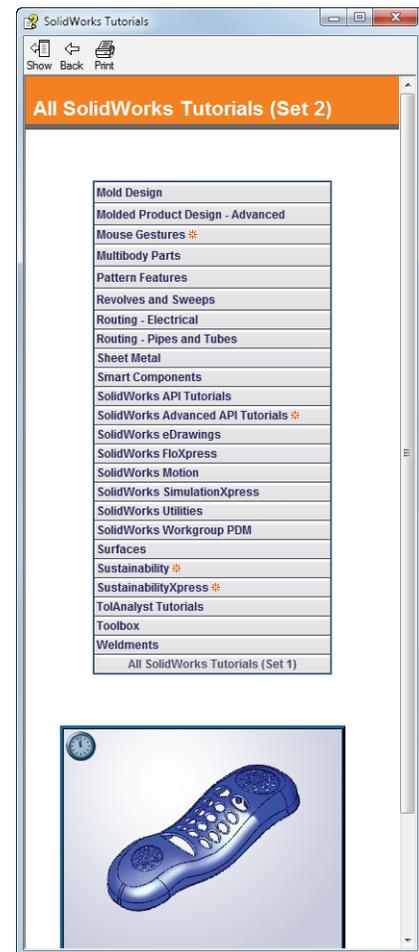
Per la visualizzazione ottimale dei tutorial, impostare una risoluzione monitor di 1280 x 1024.

Le seguenti icone sono ricorrenti nei tutorial:

 Avanza alla schermata successiva del tutorial.



Rappresenta una nota o un suggerimento. Questa icona non è un link ma le informazioni che offre appaiono alla sua destra. Le note e i suggerimenti forniscono idee per risparmiare tempo e utili suggerimenti.



 Fare clic su un pulsante della barra degli strumenti in una lezione per far lampeggiare il pulsante corrispondente in SolidWorks. La prima volta che si fa clic su quel pulsante si visualizza il messaggio seguente: An ActiveX control on this page might be unsafe to interact with other parts of the page. Do you want to allow this interaction? Si tratta di una misura cautelativa adottata da Windows: in realtà, i controlli ActiveX dei Tutorial online non sono dannosi per il sistema. Se si fa clic su **No**, gli script di tale argomento vengono disabilitati. Fare clic su **Sì** per eseguire gli script in modo da far lampeggiare il pulsante.

Utilizzare il comando  **Apri file** o **Imposta questa opzione** per definire automaticamente l'azione conseguente.

 **Esempio video** mostra un video relativo a questa operazione.

 **Un'occhiata approfondita a...** collega ad ulteriori informazioni relative ad un dato argomento. Benché non sia indispensabile per completare il tutorial, questo collegamento offre maggiori dettagli sull'argomento trattato.

 **Perché ho...** collega ad altre informazioni circa una procedura e le ragioni per il metodo dato. Queste informazioni non sono necessarie per completare il tutorial.

Stampa dei Tutorial

Per stampare i Tutorial online, attenersi alla seguente procedura:

1 Nella barra degli strumenti di navigazione del tutorial, fare clic sul pulsante

Mostra 

Si visualizza il sommario dei Tutorial online.

2 Fare clic con il pulsante destro del mouse sul libro raffigurante la lezione che si desidera stampare e selezionare **Stampa** nel menu di scelta rapida.

Si visualizza la finestra di dialogo **Stampa argomenti**.

3 Selezionare **Stampa l'intestazione selezionata e tutti gli argomenti correlati** e fare clic su **OK**.

4 Ripetere la procedura per ogni lezione che si desidera stampare.

Linea di prodotti SolidWorks Simulation

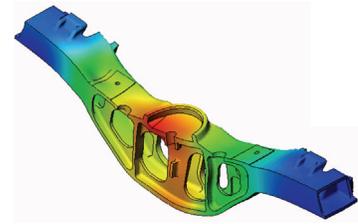
Questo corso è una guida introduttiva alla dinamica di un corpo rigido con l'uso di SolidWorks Motion Simulation. La linea di prodotti completa consente di eseguire una più ampia varietà di analisi progettuali. La sezione seguente elenca tutti i prodotti compresi nei pacchetti e nei moduli di SolidWorks Simulation.

Gli studi statici offrono gli strumenti per l'analisi della sollecitazione lineare di parti e assiemi soggetti a carichi statici. Le tipiche domande cui questo tipo di analisi può dare risposta sono le seguenti:

La parte si potrà rompere se sottoposta a carichi di esercizio normali?

Il modello è stato sovraprogettato?

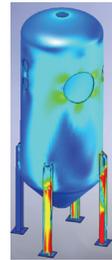
È possibile modificare il progetto per aumentarne il fattore di sicurezza?



Gli studi del carico di punta esaminano la prestazione di parti sottili sottoposte a un carico di compressione. Le tipiche domande cui questo tipo di analisi può dare risposta sono le seguenti:

Le gambe del recipiente sono forti a sufficienza per non cedere, ma sono sufficientemente resistenti a non collassare in caso di perdita della stabilità?

È possibile modificare il progetto per assicurare la stabilità dei componenti sottili dell'assieme?

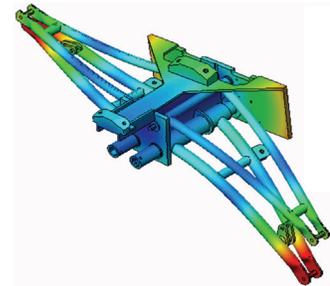


Gli studi della frequenza offrono gli strumenti per l'analisi dei modi e delle frequenze proprie, fattori essenziali nella progettazione di molti componenti soggetti a carichi statici e dinamici. Le tipiche domande cui questo tipo di analisi può dare risposta sono le seguenti:

La parte vibrerà se sottoposta a carichi di esercizio normali?

Le caratteristiche di frequenza dei componenti sono adatte per l'uso inteso del prodotto?

È possibile modificare il progetto per migliorarne le caratteristiche di frequenza?



Gli studi termici offrono gli strumenti per analizzare il trasferimento termico dovuto a conduzione, convezione e irraggiamento. Le tipiche domande cui questo tipo di analisi può dare risposta sono le seguenti:

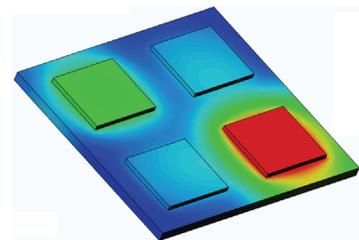
Le escursioni termiche interesseranno il modello?

Come funzionerà il modello in un ambiente soggetto a variazioni termiche?

Quanto tempo è necessario per raffreddare o surriscaldare il modello?

Una variazione della temperatura potrà provocare un'espansione del modello?

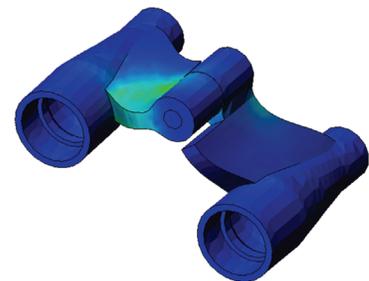
Le sollecitazioni provocate da variazioni termiche potranno determinare il cedimento del prodotto? (Per la risposta, è necessario combinare studi statici a studi termici)



I test di caduta analizzano la sollecitazione delle parti o degli assiemi in movimento nel momento dell'impatto contro un ostacolo. Le tipiche domande cui questo tipo di analisi può dare risposta sono le seguenti:

Cosa accadrà se il prodotto viene maneggiato con incuria o se viene fatto cadere?

Come si comporterà il prodotto quando cade su superfici diverse, come parquet, moquette o cemento?



Gli studi di ottimizzazione consentono di migliorare (ottimizzare) un progetto iniziale sulla base di una serie di criteri scelti, ad esempio la sollecitazione massima, il peso, la frequenza ottimale, e così via. Le tipiche domande cui questo tipo di analisi può dare risposta sono le seguenti:

È possibile alterare la forma del modello senza inficiarne la finalità progettuale?

È possibile rendere il progetto più leggero, più piccolo, meno costoso senza comprometterne la resistenza o le prestazioni?

Gli studi della fatica analizzano la resistenza delle parti e degli assiemi soggetti a carichi ripetuti nel tempo. Le tipiche domande cui questo tipo di analisi può dare risposta sono le seguenti:

È possibile stimare con precisione la durata di un prodotto?

La modifica del progetto corrente può prolungarne la durata?

Il modello è sicuro se soggetto a forze fluttuanti o carichi termici nel lungo periodo?

Rettificando il modello si potrà ridurre il danno causato dalla variazione di forze o temperature?

Gli studi non lineari offrono gli strumenti per analizzare la sollecitazione di parti e assiemi soggetti a carichi pesanti e/o forti deformazioni.

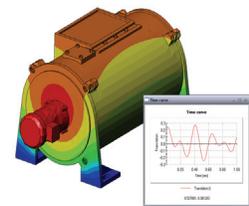
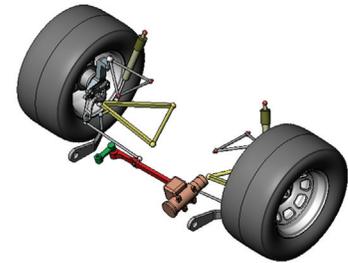
Le tipiche domande cui questo tipo di analisi può dare risposta sono le seguenti:

Le parti di gomma (come le guarnizioni) avranno buone prestazioni sotto il carico dato?

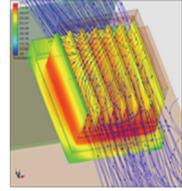
Il modello è sottoposto a una flessione eccessiva nelle normali condizioni operative?

Gli studi dinamici analizzano gli oggetti soggetti a carichi variabili nel tempo. Esempi tipici sono i carichi d'urto dei componenti di un'automobile, le turbine soggette a forze oscillatorie, i componenti di un velivolo soggetti a carichi casuali, e così via. È possibile analizzare sia le deformazioni lineari (piccole deformazioni strutturali di modelli con materiali basici) sia quelle non lineari (forti deformazioni strutturali, carichi pesanti e materiali avanzati). Le tipiche domande cui questo tipo di analisi può dare risposta sono le seguenti:

Le sospensioni sono state progettate in modo sicuro e resisteranno se una ruota colpisce una buca per strada? Qual è l'entità della deformazione in questo caso?



La simulazione del flusso consente di analizzare il comportamento e l'effetto di un fluido in movimento attorno e all'interno di parti e assiemi. Questa analisi tiene conto del trasferimento termico sia nel fluido che nel solido. Gli effetti di pressione e temperatura possono essere quindi trasferiti in studi SolidWorks Simulation per l'analisi della sollecitazione. Le tipiche domande cui questo tipo di analisi può dare risposta sono le seguenti:



Il fluido ha una velocità eccessiva e potrà causare problemi nel progetto?

Il fluido in movimento è troppo caldo o troppo freddo?

Quanto è efficiente il trasferimento termico nel prodotto? È possibile migliorarlo?

Quanto è efficace il progetto nello spostamento del fluido attraverso il sistema?

Il modulo Composites consente di simulare le strutture realizzate con materiali compositi laminati.

Le tipiche domande cui questo tipo di analisi può dare risposta sono le seguenti:

Il modello composito cederà sotto il carico dato?

È possibile alleggerire la struttura utilizzando materiali compositi senza comprometterne la resistenza e la sicurezza?

Il composito a strati potrà separarsi?

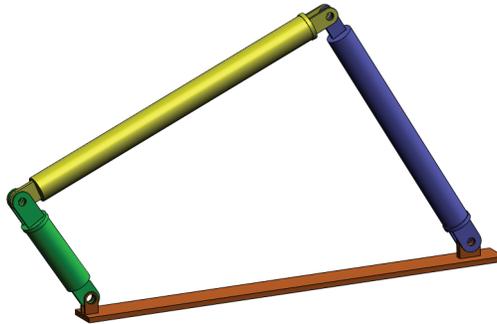


Funzionalità di base di SolidWorks Motion

Esercizio pratico – Analisi cinematica di un meccanismo a 4 barre

Utilizzare SolidWorks Motion Simulation per l'analisi cinematica dell'assieme 4Bar.SLDASM illustrato di seguito. Il collegamento verde ha uno spostamento angolare di 45 gradi in un secondo, in direzione oraria; si deve determinare la velocità e l'accelerazione angolare degli altri collegamenti come funzione del tempo. Si dovrà infine calcolare la coppia necessaria per indurre il movimento (argomento di discussione in classe).

Di seguito sono fornite le istruzioni dettagliate.



Apertura dell'assieme 4Bar.SLDASM

- 1 Selezionare **File, Apri**. Nella finestra di dialogo **Apri**, scegliere l'assieme 4Bar.SLDASM dalla corrispondente sottocartella della cartella SolidWorks Curriculum_and_Courseware_2011 e fare clic su **Apri** (o fare doppio clic sulla parte).

Controllo dell'aggiunta SolidWorks Motion

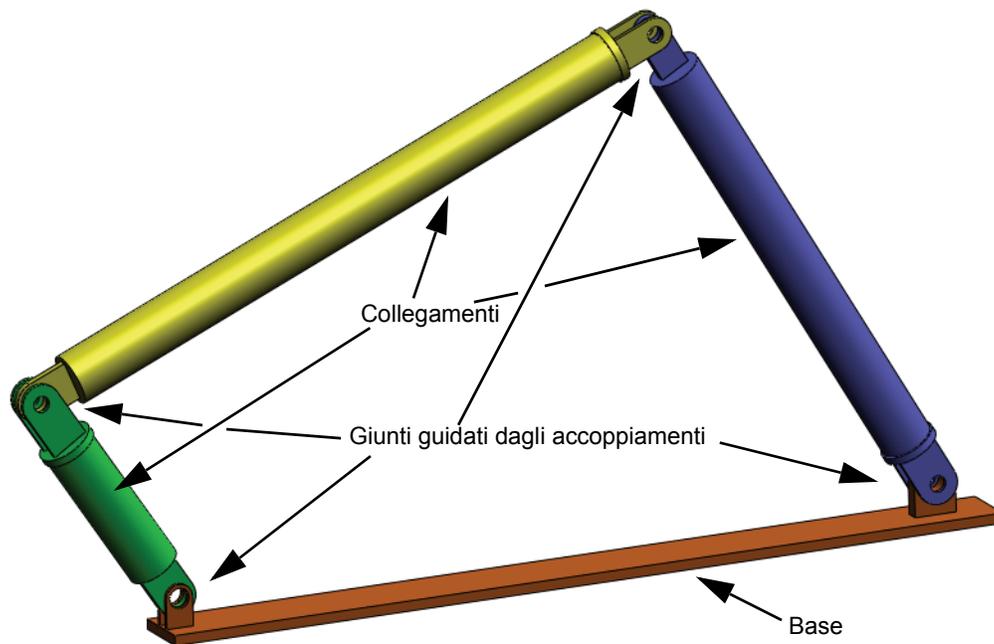
Verificare che l'aggiunta SolidWorks Motion sia attivata.

A tale fine:

- 1 Selezionare **Strumenti, Aggiunte**. Si visualizza la finestra di dialogo **Aggiunte**.
- 2 Accertarsi che le caselle di controllo accanto a SolidWorks Motion siano selezionate.
- 3 Fare clic su **OK**.

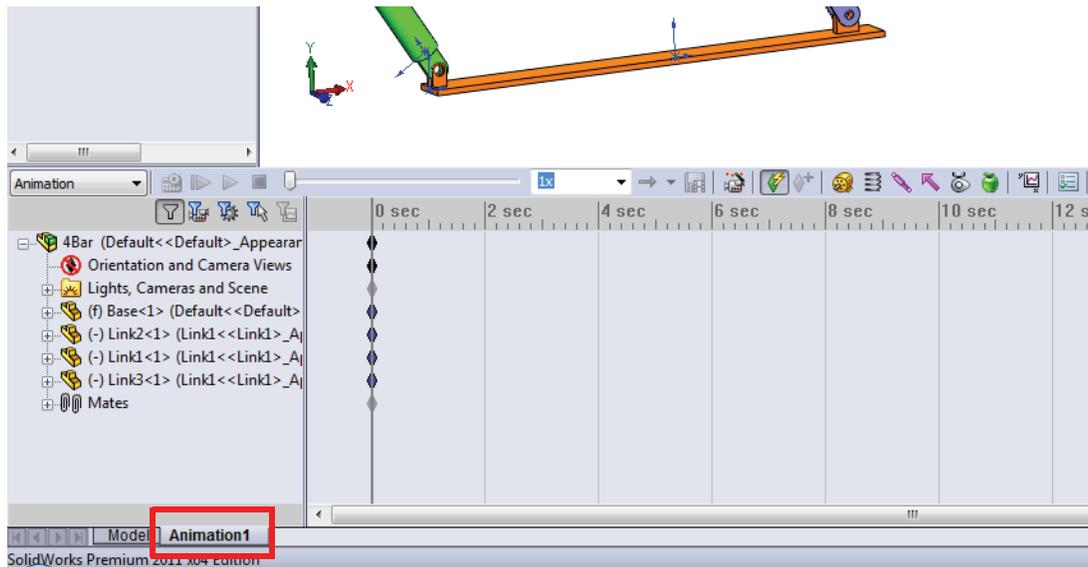
Descrizione del modello

Questo modello rappresenta un tipico meccanismo articolato a 4 barre. La parte di base è fissa e immobile, resta sempre in orizzontale e nel mondo reale è fissata al suolo. Gli altri tre collegamenti sono congiunti l'un l'altro e ciascuno è collegato alla base mediante perni. I collegamenti si muovono sul perno nello stesso piano, impedendo ogni movimento fuori del piano. Per modellare questo meccanismo in SolidWorks, è necessario anzitutto creare gli accoppiamenti che determinano le relazioni tra le parti. SolidWorks Motion converte automaticamente questi accoppiamenti in giunti interni. Ogni giunto ha diversi gradi di libertà; ad esempio un giunto concentrico ha solo due gradi di libertà (traslazione e rotazione attorno al proprio asse). Per ulteriori informazioni sugli accoppiamenti e sui gradi di libertà associati, vedere la Guida in linea di SolidWorks Motion.



Commutazione a SolidWorks Motion Manager

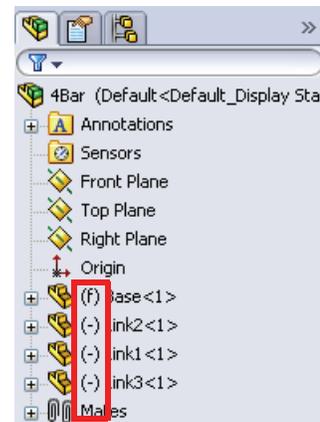
Per passare a SolidWorks Motion fare clic sulla scheda Animation1 nell'angolo in basso a sinistra.



SolidWorks Motion supporta pienamente SolidWorks Animator e pertanto l'aspetto di SolidWorksMotionManager è simile a quello di SolidWorks Animator.

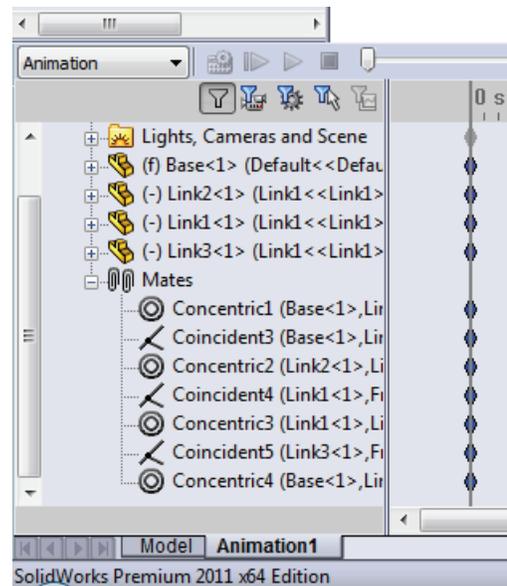
Componenti fissi e in movimento

I componenti fissi e in movimento in SolidWorks Motion sono determinati dallo stato **Fisso/Mobile** nel modello SolidWorks. In questo caso, il componente Base è fisso e gli altri tre collegamenti sono liberi di muoversi.



Creazione automatica dei giunti interni da accoppiamenti di assieme SolidWorks

Il moto del meccanismo è definito interamente dagli accoppiamenti SolidWorks.



Specificazione del moto iniziale

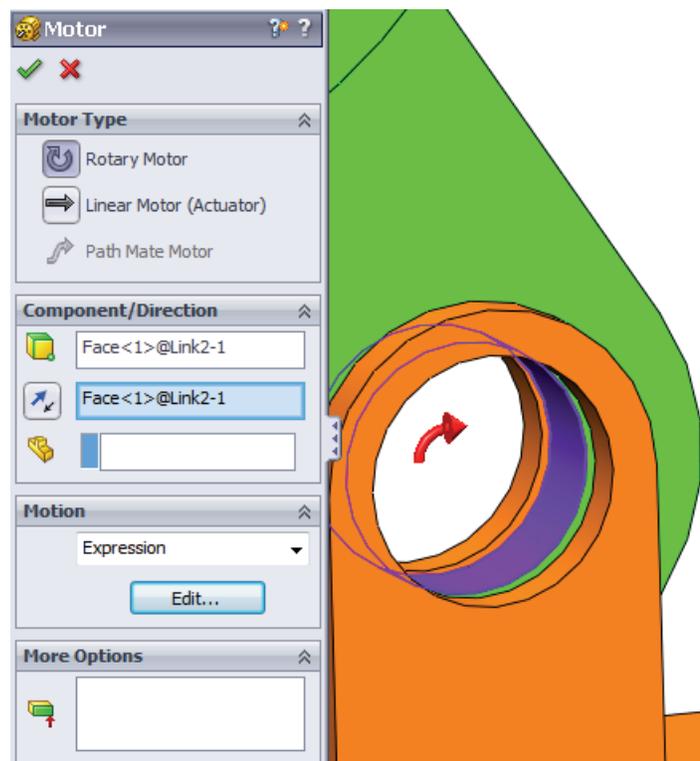
Ora, si definirà il movimento di un collegamento. In questo caso abbiamo deciso di ruotare Link2 di 45 gradi in senso orario attorno a Base. Dovremo quindi imporre un movimento rotatorio a Link2 nel punto dell'accoppiamento concentrico che simula la connessione a perno con la Base. Lo spostamento angolare deve avvenire entro 1 secondo, quindi sarà usata una funzione di passo per assicurare che Link2 ruoti a velocità costante da 0 a 45 gradi.

Fare clic sull'icona **Motore**  per aprire la finestra di dialogo **Motore**.

Per **Tipo di motore** selezionare **Motore rotatorio**.

Come **Componente/Direzione** selezionare la faccia cilindrica di Link2 fissato alla Base da un perno (vedere la figura) nei campi **Direzione motore** e **Ubicazione motore**. Il motore sarà posto al centro della faccia cilindrica selezionata.

In **Movimento** selezionare **Espressione** per aprire la finestra **Builder funzione**.



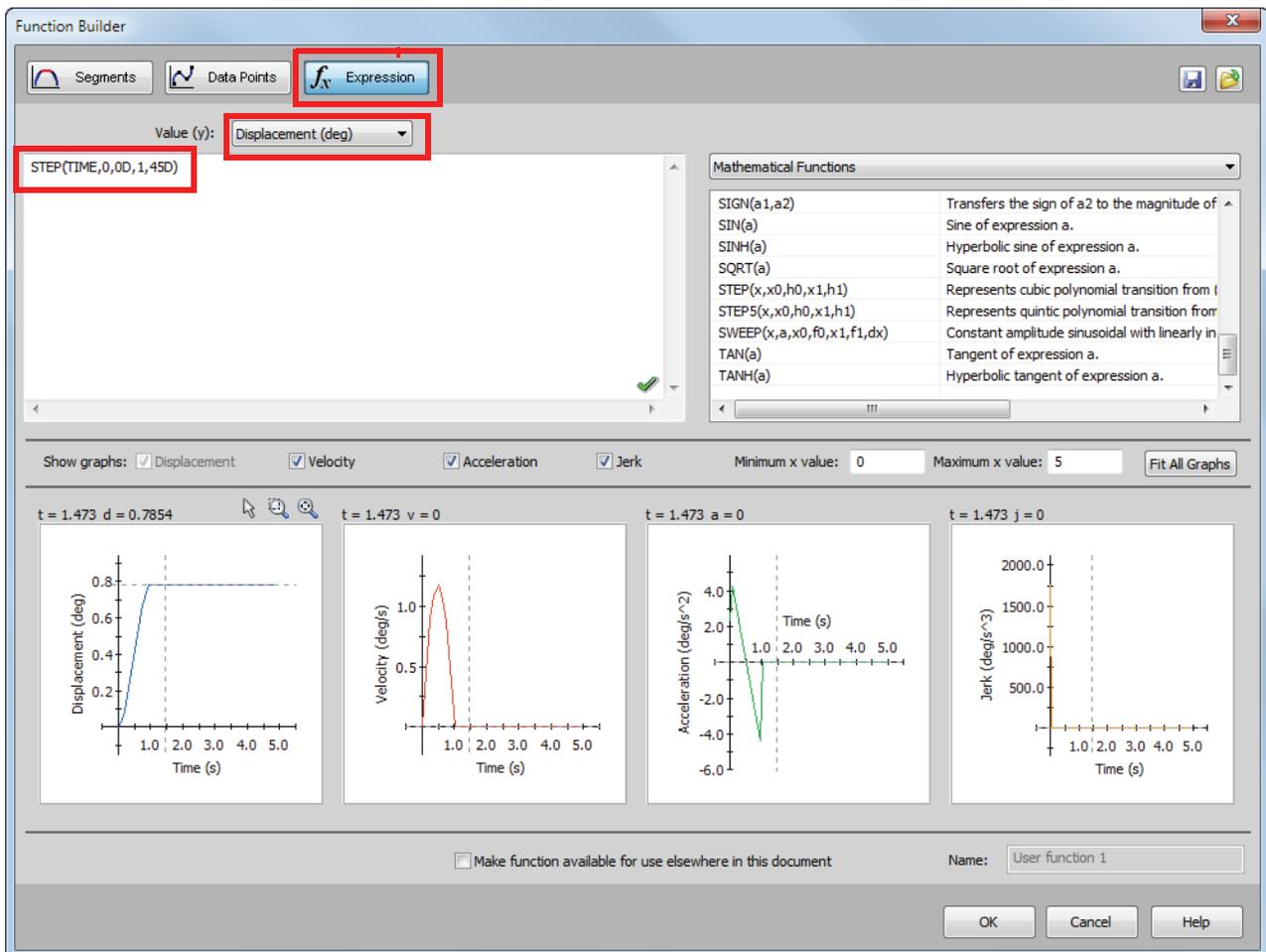
Nota – L'ultimo campo di **Componente/Direzione, Componente di riferimento**, consente di specificare il componente di riferimento per l'input di movimento relativo. Dato che abbiamo deciso di spostare **Link2** rispetto alla **Base** fissa, questo campo rimarrà vuoto.

L'ultima finestra di nome **Altre opzioni** consente di specificare le facce/i bordi portanti per il trasferimento dei carichi di movimento nel software di analisi della sollecitazione SolidWorks Simulation.



Nella finestra **Builder funzione**, selezionare **Spostamento (deg)** per **Valore (y)** e immettere **STEP(TIME,0,0D,1,45D)** nel campo **Definizione di Espressione**.

Nota – È anche possibile fare doppio clic su **STEP(x,h0,x1,h1)** nell'elenco delle funzioni disponibili sul lato destro della finestra **Builder funzione**.



Il grafico in fondo alla finestra **Builder funzione** mostra le varianti di spostamenti, velocità, accelerazione e jerk.

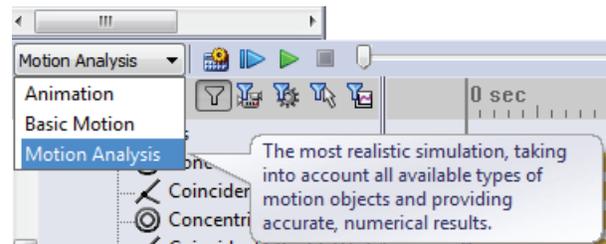
Fare clic su **OK** due volte per chiudere la finestra **Builder funzione** e il PropertyManager di **Motore**.

Analisi cinematica

SolidWorks offre tre tipi di simulazione cinematica degli assiemi:

- 1 **Animazione** è una semplice simulazione del movimento, che non tiene conto delle proprietà d'inerzia dei componenti, di contatti, forze e altri fattori simili. Questa simulazione è adatta, ad esempio, per verificare la correttezza degli accoppiamenti o le animazioni di base.
- 2 **Movimento base** offre un certo grado di realismo perché tiene conto delle proprietà d'inerzia dei componenti, ma non riconosce le forze esterne applicate.
- 3 **Analisi del movimento** è lo strumento di analisi cinematica più sofisticato e riflette tutte le necessarie funzioni di analisi, come le proprietà d'inerzia, le forze esterne, i contatti, l'attrito di accoppiamento, ecc.

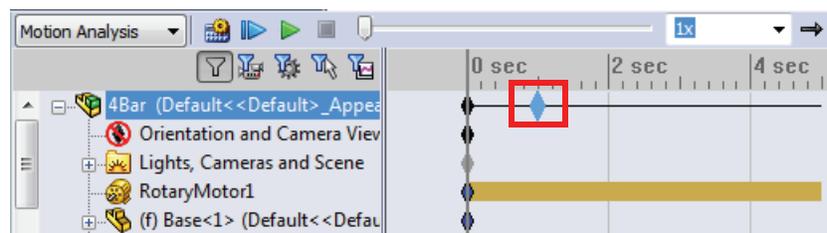
Sotto **Tipo di studio** sul lato sinistro del SolidWorksMotionManager, selezionare **Analisi del movimento**.



Durata della simulazione

La durata della simulazione cinematica dipende dalla sequenza temporale più in alto nel SolidWorksMotionManager. SolidWorks Motion imposta automaticamente la durata a 5 secondi, pertanto questo parametro deve essere modificato in questo caso.

Spostare l'indicatore dell'ora finale della sequenza temporale superiore da 5 secondi a 1 secondo.



Nota – I tasti di zoom  consentono di ingrandire e ridurre la sequenza temporale.

Fare clic con il pulsante destro del mouse sul punto della sequenza temporale per inserire manualmente il tempo di simulazione desiderato.

Esecuzione della simulazione

In SolidWorksMotionManager, fare clic sull'icona **Calcola** .

Osservare la simulazione cinematica durante il calcolo.

Esame dei risultati

Risultati assoluti nel sistema di coordinate globale

Ora, rappresenteremo la velocità angolare e l'accelerazione di Link1 in un grafico.

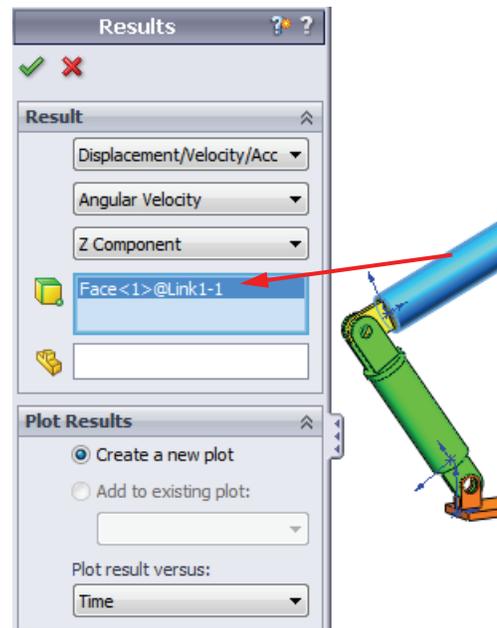
Fare clic sull'icona **Risultati e grafici**  per aprire la finestra di dialogo **Risultati**.

In **Risultati** selezionare **Spostamento/Velocità/ Accelerazione, Velocità angolare e Componente Z**.

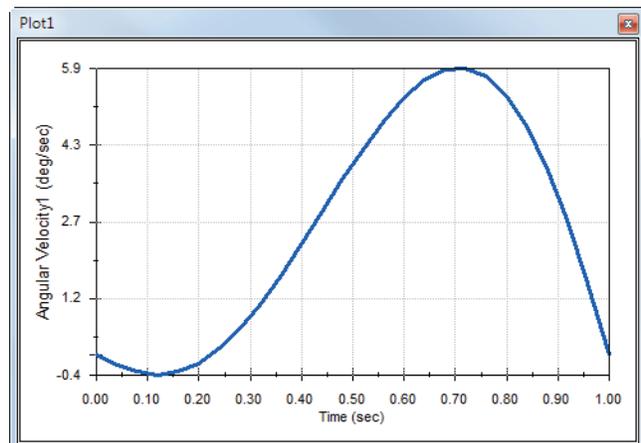
Sempre sotto **Risultati** selezionare Link1.

Il campo **Componente per definire le direzioni XYZ (opzionale)** serve per relazionare i risultati del grafico al sistema di coordinate locale di un altro componente in movimento. Per tracciare i risultati nel sistema di coordinate di default illustrato nella figura, lasciare vuoto questo campo.

Fare clic su **OK** per visualizzare il grafico.

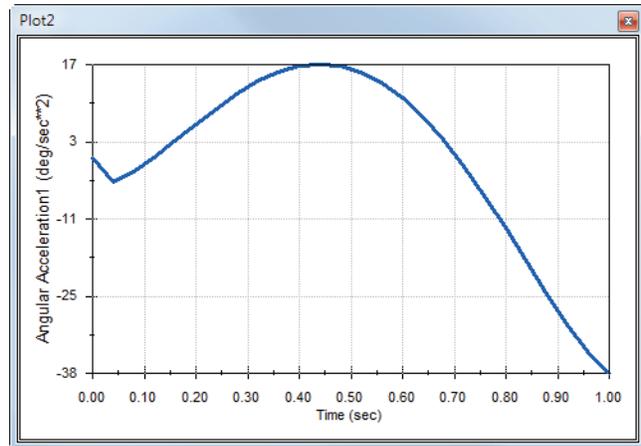


Il grafico mostra la variazione nella velocità angolare del centro massa di Link1 come funzione del tempo.



Ripetere la procedura per tracciare il **Componente Z** dell'**Accelerazione angolare** per il centro massa di Link1.

Nel sistema di coordinate globale, i risultati indicano una velocità angolare massima di 6 gradi/sec e un'accelerazione angolare massima di 38 gradi/sec².

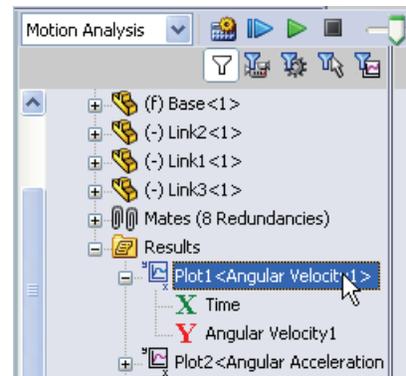


In modo analogo, creare i grafici del **Componente Z** della velocità e accelerazione angolare al centro massa di Link2 e Link3.

Memorizzazione e modifica dei grafici risultanti

I risultati dei grafici generati sono memorizzati nella cartella *Results* che viene creata in fondo al SolidWorksMotionManager.

Fare clic con il pulsante destro del mouse su un risultato del grafico per commutare la visibilità del grafico stesso e per modificarne le impostazioni.



Approfondimenti sui risultati

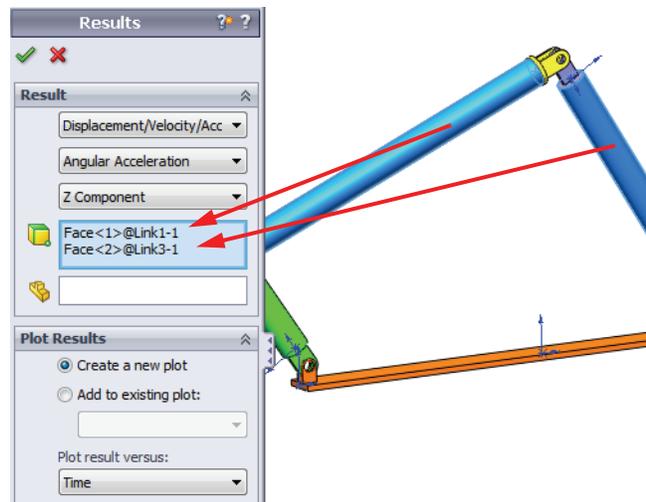
Risultati relativi nel sistema di coordinate globale

Si rappresenti graficamente il **Componente Z** dell'accelerazione angolare relativa di Link1 rispetto a Link3.

Espandere la cartella *Results*. Assicurarsi che Plot2 sia selezionato. Fare clic con il pulsante destro del mouse su Plot2 e selezionare **Modifica funzione**.

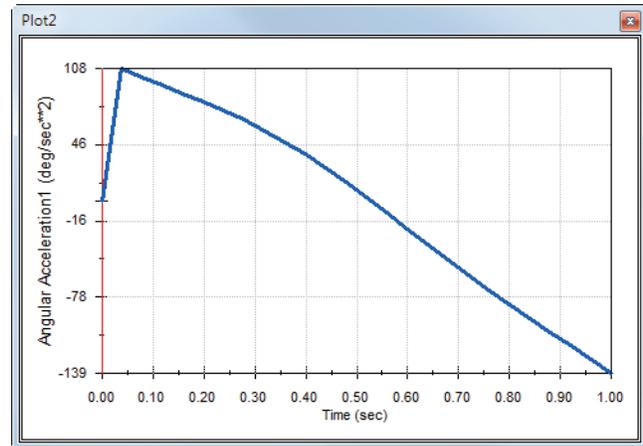
Selezionare Link3 come secondo componente nel campo **Seleziona una o due facce della parte o un elemento di accoppiamento/ simulazione per creare il risultato**.

Fare clic su **OK** per visualizzare il grafico.



Il grafico mostra il modulo di accelerazione di Link1 (centro di massa) rispetto a Link3 (sistema di coordinate della parte). La massima accelerazione relativa è 139 gradi/sec² nella direzione Z rotazionale negativa.

Si noti anche che la variazione di accelerazione è cambiata notevolmente se paragonata al risultato di accelerazione assoluta del solo Link1 di cui sopra.



Nota – La direzione rotazionale positiva può essere stabilita applicando la regola della mano destra. Puntare il pollice della mano destra in direzione dell'asse (in questo caso l'asse Z). Le dita indicheranno la direzione positiva del componente Z della rotazione.

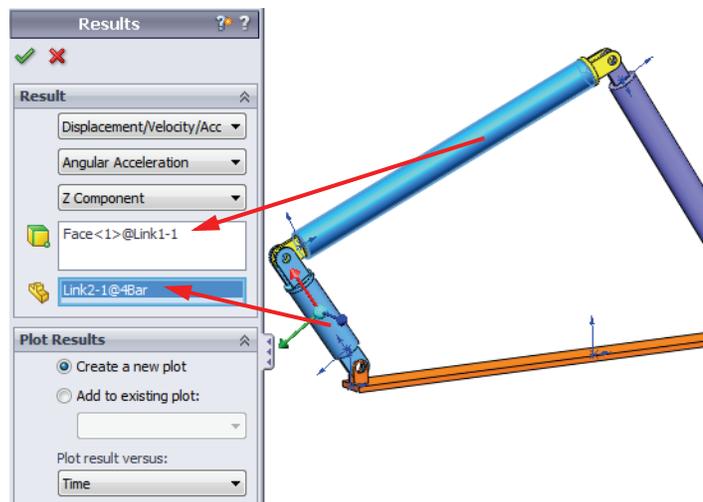
Risultati relativi nel sistema di coordinate locale

Si trasformi il componente Z dell'accelerazione assoluta di Link1 nel sistema di coordinate locale di Link2.

Modificare il grafico precedente, Plot2 ed eliminare Link3 dal campo **Seleziona una o due facce della parte o un elemento di accoppiamento/ simulazione per creare il risultato**.

Selezionare Link2 nel campo **Componente per definire le direzioni XYZ**.

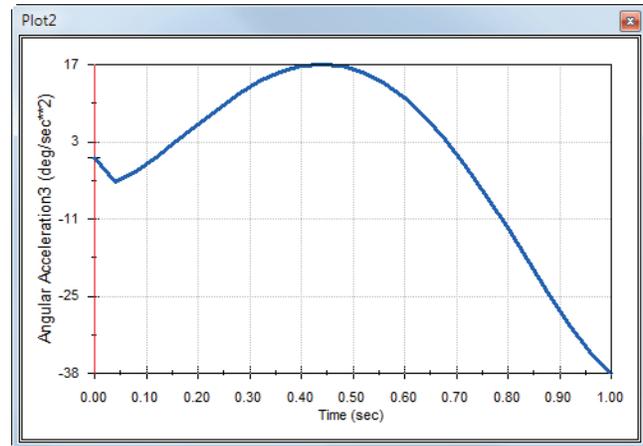
Fare clic su **OK** per visualizzare il grafico.



Nota – La terna del componente Link2 indica il sistema di coordinate locale risultante. Diversamente dal sistema di coordinate globale, che è fisso, quello locale può ruotare. In questo caso, il sistema di coordinate locale selezionato ruoterà perché il componente Link2 ruota mentre si sposta il meccanismo.

Il componente Z massimo dell'accelerazione assoluta di Link1 nel sistema di coordinate locale di Link2 è 38 gradi/sec² nella direzione rotazionale Z negativa.

Confrontando questo risultato assoluto nel sistema di coordinate locale all'accelerazione assoluta nel sistema di coordinate globale, si può concludere che siano identici. Questo perché gli assi Z nei due sistemi sono allineati.



Ripetere la procedura su altri componenti selezionati e sistemi di coordinate locali.

Creazione di un percorso

SolidWorks Motion consente di visualizzare graficamente il percorso che segue un punto o una parte in movimento. È possibile creare il percorso in relazione a una parte fissa o un componente in movimento dell'assieme. Creeremo il percorso di un punto situato sul componente Link1.

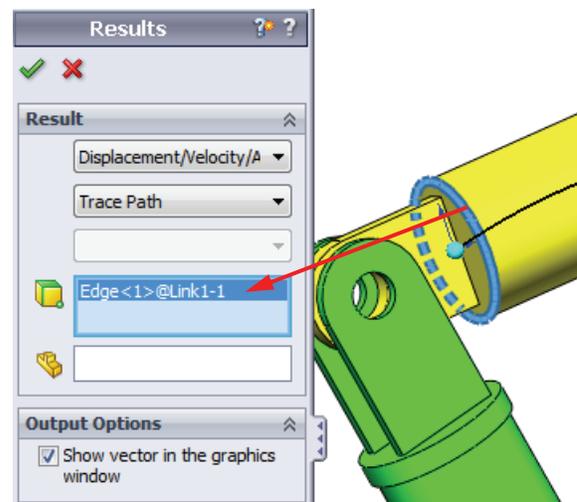
Per creare questo percorso, Fare clic con il pulsante destro del mouse sull'icona **Risultati e grafici**.

Nella finestra di dialogo **Risultati** selezionare **Spostamento/Velocità/Accelerazione** e **Percorso traccia**.

Nel primo campo, selezionare il bordo circolare di Link1 per identificare il punto centrale del cerchio. La sfera mostra graficamente il centro del cerchio.

Selezionare la casella di controllo **Mostra vettore nella finestra grafica**.

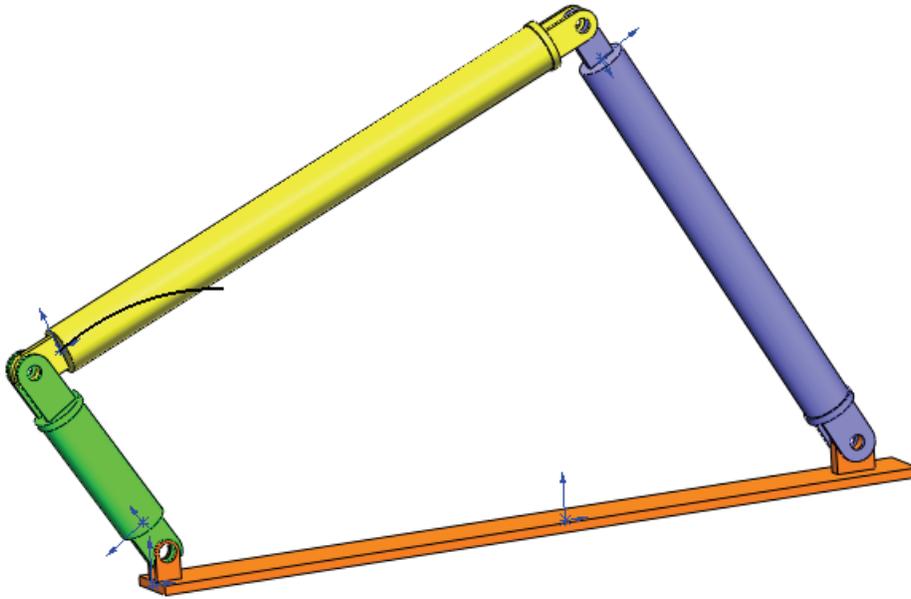
Il percorso apparirà a schermo come una curva nera.



Nota – Il percorso risultante è mostrato di default in relazione al suolo (fisso). Per visualizzare il percorso in relazione a un altro componente in movimento, si dovrebbe selezionare il componente di riferimento come secondo elemento nello stesso campo.

Fare clic su **OK** per chiudere la finestra di dialogo **Risultati**.

Ridurre le dimensioni per visualizzare l'intero modello ed **eseguire** la simulazione.



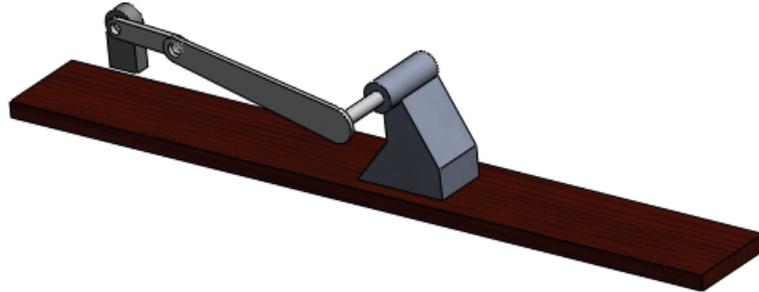
Si conclude qui la prima simulazione con SolidWorks Motion.

Verifica da 5 minuti

1. Come si avvia una sessione con SolidWorks Motion?
2. Come si attiva l'aggiunta SolidWorks Motion?
3. Quali tipi di simulazione cinematica sono disponibili in SolidWorks?
4. Cos'è l'analisi?
5. Perché è importante l'analisi?
6. Che cosa si calcola con l'analisi in SolidWorks Motion?
7. SolidWorks Motion si basa sul presupposto che le parti siano rigide o flessibili?
8. Perché è importante l'analisi cinematica?
9. Quali sono le fasi principali per eseguire l'analisi cinematica?
10. Cos'è un percorso?
11. Gli accoppiamenti di SolidWorks sono utilizzati nei modelli SolidWorks Motion?

Progetto — Meccanismo di manovella a slitta

In questo progetto si dimostra come utilizzare SolidWorks Motion per simulare il meccanismo di una manovella a slitta e calcolare la velocità e l'accelerazione del centro massa della parte del meccanismo con moto avanti/indietro.



Operazioni

- 1 Aprire l'assieme SliderCrank.sldasm dalla corrispondente sottocartella della cartella SolidWorks Curriculum_and_Courseware_2011 e fare clic su **Apri** (o fare doppio clic sulla parte).
- 2 Esaminare le parti fisse e mobili dell'assieme.
- 3 Imporre una velocità rotazionale costante di 360 gradi/sec a Crank. Sincerarsi che il moto sia specificato nel punto del perno di BasePart/Crank. È possibile immettere il valore **360 gradi/sec** direttamente nel campo **Velocità del motore** perché SolidWorks Motion lo converta in giri/minuto.
- 4 Eseguire la simulazione con SolidWorks Motion per 5 secondi.
- 5 Stabilire la velocità e l'accelerazione di MovingPart.

Lezione 1 - Scheda terminologica

Nome: _____ Classe: _____ Data: _____

Istruzioni: completare gli spazi bianchi con le parole mancanti.

1. Sequenza di creazione di un modello in SolidWorks, produzione di un prototipo e collaudo:

2. Metodo utilizzato da SolidWorks Motion per eseguire l'analisi cinematica:

3. Entità che collegano due parti e disciplinano il moto relativo tra di esse:

4. Quanti gradi di libertà ha un corpo libero? :

5. Quanti gradi di libertà ha un accoppiamento concentrico? :

6. Quanti gradi di libertà ha una parte fissa? :

7. Una traiettoria seguita da un punto o una parte in movimento è detta:

8. Il percorso di un cilindro su/giù in relazione al suolo rappresenta una:

9. Tipi di movimento assegnabili a un accoppiamento concentrico:

10. In SolidWorks Motion il movimento degli ingranaggi può essere simulato mediante:

11. Meccanismo utilizzato per trasformare un moto rotatorio in moto avanti/indietro:

12. Rapporto della coppia risultante esercitata da un collegamento guidato rispetto alla coppia iniziale necessaria al meccanismo di azionamento:

Lezione 1 - Quiz

Nome: _____ Classe: _____ Data: _____

Istruzioni: rispondere a tutte le domande per iscritto, utilizzando lo spazio fornito per la risposta.

1. Come si fa a commutare tra SolidWorksMotionManager e l'albero di disegno FeatureManager di SolidWorks?

2. Quali tipi di analisi cinematica può eseguire SolidWorks Motion?

3. Come fa SolidWorks Motion a creare automaticamente i giunti interni?

4. Come si assegna movimento a un accoppiamento di parte?

5. Per assegnare un moto rotatorio costante a una parte entro un tempo prestabilito, come si assegna il moto?

6. Quanti gradi di libertà ha un accoppiamento coincidente punto a punto?

7. Cos'è un percorso?

8. Nominare un modo per usare un percorso tracciato.